**PROVINCIA DE BUENOS AIRES**

**DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN**

**DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR**

### **INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE Y TÉCNICA Nº 46**

**TECNICATURA EN PSICOPEDAGOGÍA**

**CURSO**: 2º año

# **CICLO LECTIVO: 2021**

**ASIGANTURA:** TALLER MEDIOS Y RECURSOS DIDÁCTICOS

**CANTIDAD DE HORAS: 32** (2horas cátedra sem/quincenal)

**MODALIDAD**: presencial

**PROFESORA**: Lic. y Prof. María Alejandra Tisi Baña

1. **FUNDAMENTACIÓN**

La propuesta de contenidos busca preparar al Psicopedagogo para una mejor comprensión de la práctica educativa inserta en un contexto socio, político, cultural, su estructura y la dinámica de las instituciones escolares en sus múltiples interacciones sectoriales, con alto compromiso social. Aspira a mostrar una red de conocimientos relacionada con los medios y su uso en el ámbito educativo.

Para ello, se abordará la problemática de cómo elaborar propuestas de enseñanza con la apoyatura de medios y recursos didácticos más apropiados para contribuir al logro del aprendizaje deseado en el marco de la intervención psicopedagógica, la asesoría docente y la orientación educativa.

1. **EXPECTATIVAS DE LOGRO**

Conceptualizar medios y recursos en el ámbito de la didáctica

Comprender las relaciones entre sistemas simbólicos, cognición y aprendizaje

Reflexionar acerca del impacto educativo de un uso adecuado de los medios y los recursos didácticos

Reconocer y fundamentar el rol del psicopedagogo como orientador ante los desafíos que supone contribuir al desarrollo de propuestas para la selección, elaboración y uso de medios y recursos didácticos en una institución escolar.

Valorar de la retroalimentación como instancia de diálogo que habilita una oportunidad para mirar y reflexionar sobre las producciones en función de construir comprensión y mejorar las acciones.

Revisar críticamente diversas estrategias con el fin de conocer sus características centrales y sus posibilidades de implementación en las aulas y en otros ámbitos de actuación profesional.

Adquirir habilidades para seleccionar y o diseñar estrategias metodológicas adecuadas partir de las cuales desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Apropiarse de estrategias de enseñanza dirigidas a promover la coevaluación, la autoevaluación y la autorregulación del aprendizaje, en las instituciones educativas y fuera de ellas, en otros ámbitos de aprendizaje.

Asumir la profesión con compromiso social y como servicio hacia los demás.

1. **ENCUADRE METOLÓGICO**

La propuesta de trabajo es de **aula taller** lo que permite problematizar la realidad educativa; trabajar dentro del modelo de a enseñanza para la comprensión, entendiendo la comprensión comno desepeños que debe realizar el alumno… con propuestas estratégicas enriquecidas con medios y recursos variados en/con distintos marcos/ámbitos educativos, que potencien aprendizajes valiosos y profundos.

Tanto la forma de trabajo en clases, sincrónicas y en aula del Infod, como la  **evaluación por *Porfolio en*** busca la **articulación** del conocimiento adquirido para la comprensión de la práctica educativa en contexto real dentro del marco educativo institucional desde el rol del psicopedagogo.

1. **CONTENIDOS**

* **Unidad I: marco conceptual**

El tema de los medios en el conocimiento pedagógico. Los diversos sentidos del término medios educativos. La acción de los medios sobre los procesos educativos. Medios y reforma educativa curricular. Los medios integrados en el curriculum. La concepción de los medios según la pedagogía crítica.

* ***Unidad II: el profesor ante los medios***

Medios educativos como escenarios. Medios educativos como dispositivos para la transmisión de información. Modelos para la selección de medios. Características básicas de los medios.

Medios, recursos e intervención en los aprendizajes.

* ***Unidad III: diseño y uso de los medios educativos y recursos***

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TICs). La cultura audiovisual. Tecnologías adaptadas a los alumnos con necesidades diferentes. Los software educativos.

1. **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

**Tisi Baña.**